



Inclusive Playgrounds
Teacher Training Programme - PINC



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

Hodnotící brožurka

VČETNĚ HŘIŠTĚ - PROGRAM ŠKOLENÍ UČITELŮ





Inclusive Playgrounds
Teacher Training Programme - PINC



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

Informace o projektu

| | |
|--|---|
| GRANT AGREEMENT No.: | 2020-1-ES01-KA203-082341 E10208658 |
| PROJECT ACRONYM: | PINC |
| PROJECT TITLE: | INCLUSIVE PLAYGROUNDS - TEACHER TRAINING PROGRAMME |
| PROJECT TIMEFRAME AND DURATION: | October 2020 - March 2023 (30 months) |
| INTELLECTUAL OUTPUTS: | <ol style="list-style-type: none"> 1. Inclusive Processes in Education. 2. Theory guide on play: Play as an inclusion facilitator. 3. Practical guide on play. 4. Guide for leading an educational community: strategies for raising awareness towards inclusion. 5. Guide for teachers: resources and didactics of PINC training. |
| ORGANISATION RESPONSIBLE: | Murcia University |
| COORDINATOR: | Olga Rodríguez Ferrán |
| E-MAIL: | olga.rodriguez@um.es |
| POSTAL ADDRESS: | C/ Argentina, 19, 30720 San Javier, Murcia, España |
| RESPONSIBLE FOR THE INTERNAL EVALUATION OF THE PROJECT: | Athanasios Kolovelonis |
| ENTITY: | University of Thessaly, Greece |
| EMAIL: | akolov@uth.gr |
| RESPONSIBLE FOR THE DISSEMINATION OF THE PROJECT: | Dorothea Urban |
| ENTITY: | CESIE (Italy) |
| EMAIL: | dorothea.urban@cesie.org |

Informace průvodce

| | |
|--------------------------------------|---|
| GUIDE COORDINATORS: | Ambra Gentile, Valerio Giustino, Marianna Alesi, Giuseppe Battaglia and Antonino Bianco |
| PERSON RESPONSIBLE AND EMAIL: | Ambra Gentile (ambra.gentile91@gmail.com) |
| ORGANISATION RESPONSIBLE: | Palermo University |
| POSTAL ADDRESS: | Viale delle scienze, edificio 15, 90128, Palermo, Italy. |



The European Commission's support for the production of this publication does not constitute an endorsement of the contents, which reflect the views only of the authors, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein.



Index

| | |
|-----------------------------|----|
| ◆ Hodnotící brožurka | 1 |
| ◆ Informace o projektu..... | 3 |
| ◆ Informace průvodce..... | 4 |
| ◆ Hodnotící modul 1..... | 7 |
| ◆ Hodnotící modul 2..... | 9 |
| ◆ Hodnotící modul 3..... | 11 |



The European Commission's support for the production of this publication does not constitute an endorsement of the contents, which reflect the views only of the authors, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein.



HODNOTÍČÍ MODUL 1



Inclusive Playgrounds
Teacher Training Programme - PINC



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

Hodnotící modul 1

Pedagog může tuto část použít k vyhodnocení znalostí studentů o modulu 1.

1. Uvedte alespoň 10 důvodů, proč usilujeme o větší začlenění osob se zdravotním postižením:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

2. Jaké překážky vidíte v procesu lepší inkluze vyšší míry začlenění osob se zdravotním postižením ve svém vašem prostředí (škola, sport, volný čas, práce)?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

3. Co je podle vás nezbytné k pro překonání těchto překážek? Jaké zdroje vidíte? Co můžete dělat?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

HODNOTÍČÍ MODUL 2



Inclusive Playgrounds
Teacher Training Programme - PINC



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

Hodnotící modul 2

Pedagog může tuto část použít k vyhodnocení znalostí studentů o modulu 2.

1. Odpověď je pravdivá (✓) nebo nepravdivá (✗):

Rodiny studentů bez zdravotního postižení mohou odmítnout účast na procesu začlenění studenta se zdravotním postižením do běžné třídy“.



Zdůvodněte svou odpověď (argumentujte z mnoha pohledů: právní, etický, psychopedagogický a vzdělávací, sociální ...).

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

2. Vymenujte klíče inkluzivního vzdělávání ke zlepšení sociálního začleňování.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

HODNOTÍČÍ MODUL 3



Inclusive Playgrounds

Teacher Training Programme - PINC



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

Hodnotící modul 3

Pedagog může tuto část použít k vyhodnocení znalostí studentů o modulu 3.

1. Jaké jsou základní pojmy inkluzivní hry?

- a. Inkluze, učení a univerzální design.
- b. Rovnost, univerzální design a přístupnost ve hře.
- c. Inkluze, rovnost a hra.

Správně: b

2. Vysvětlete základní pojmy inkluzivní hry:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

3. Které z následujících tvrzení je správné?

- a. Zprostředkovaná hra je variabilní, adaptivní a stimuluje proces směřující ke svobodné a nepodporované hře.
- b. Zprostředkovaná hra využívá pouze materiální prostředky.
- c. Zprostředkovaná hra je totéž, co hra režírovaná.

Správně: a

4. Uvedte pět charakteristik zprostředkované hry:

- a.
- b.
- c.
- d.
- e.

Odpověď: Poskytuje spravedlivou podporu, liší se podle potřeb podpory, využívá materiální a osobní zdroje, je adaptivní a podporuje proces směřující k volnému a nepodporovanému hraní.

5. Proces implementace se skládá z:

- a. Aktivně pozorovat, počítat, vybírat nebo vytvářet, hrát a sdílet.
- b. Aktivně pozorovat, organizovat, vybírat nebo vytvářet, hrát a hodnotit.
- c. Aktivně pozorovat, organizovat, reflektovat, hrát a hodnotit.

Správně: b

6. Uvedte kroky procesu implementace a stručně vysvětlete každý krok.

.....

.....

.....

.....

.....

7. Aktivní pozorování je základním krokem v procesu implementace, protože:

- a. Sleduje se fyzický a smyslový prostor, jakož i herní a neherní profily žáků.
- b. Prostor je pozorován a dané informace jsou shromažďovány.
- c. Zaměřuje se na detekci cílových studentů.

Správně: a

8. Stručně vysvětlete, proč je aktivní pozorování kritickým krokem v procesu implementace:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

9. Hry jsou vybírány nebo vytvářeny na základě:

- a. Údajů shromážděných při aktivním pozorování s ohledem na prostor.
- b. Údaje shromážděné v aktivním pozorování s ohledem na studenty, kteří prezentují vzorce neorganizované hry.
- c. Hry, které učitelé znají.

Správně: b

10. Stručně popište klíčové body, které je třeba vzít v úvahu při výběru her:

.....

.....

.....

.....

.....

Odpověď: Hry jsou vybírány nebo vytvářeny na základě shromážděných a analyzovaných dat, přičemž se berou v úvahu herní oblasti, které jsou již v provozu, čímž se stávají inkluzivními a vytvářejí další, aby doplnily volnočasovou a herní odezvu s preferencemi studentů na jejich styly činností.

11. Co je hlavním cílem stratifické tabulky PINC (STRATA)?

.....

.....

.....

.....

.....

12. Jaké jsou čtyři hlavní kroky STRATA pro inkluzivní hru?

.....

.....

.....

.....



Inclusive Playgrounds
Teacher Training Programme - PINC



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

13. Které prvky jsou důležité pro částečnou analýzu řetězce přístupnosti?

.....

.....

.....

.....

.....

14. Jaké úrovně interakce mezi mužskými a ženskými partnery můžeme ve hře určit?

.....

.....

.....

.....

.....

15. Stručně popište důležité body a proces hodnocení inkluzivní hry.

.....

.....

.....

.....

.....



Inclusive Playgrounds
Teacher Training Programme - PINC



inclusiveplaygrounds.eu



The European Commission's support for the production of this publication does not constitute an endorsement of the contents, which reflect the views only of the authors, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein.